

ステージからは横浜港の海とベイブリッジ、コンセプトは「海を感じるライブホール」

『モーション・ブルー・ヨコハマ』

2019年10月24日(木) リニューアルオープン!



<店舗イメージ>

株式会社ブルーノート・ジャパン(本社:東京都港区 代表取締役 伊藤洋翔)が運営する横浜赤レンガ倉庫2号館「モーション・ブルー・ヨコハマ」(〒231-0001 神奈川県横浜市中区新港一丁目1番2号 横浜赤レンガ倉庫2号館)は、17年の歳月を経て、10月24日より、開放的でシックな大人の遊び場として装いも新たに生まれ変わります。内装のコンセプトは「海を感じるライブホール」。ステージの背景には横浜港とベイブリッジを臨むことができ、窓辺に広がる海が非日常的なリゾート空間へと誘います。また、歴史的建造物「横浜赤レンガ倉庫」のもつ建築空間の美しさをより引立てるライティングで、より開放的でシックな空間へリニューアル致しました。



<メニュー例>

お食事は、大切な人と演奏を楽しみながらゆったりとお楽しみいただけるコースメニューを幅広くご用意(写真:プレミアム・ディナー/ウェルカム・シャンパン、アミューズ、前菜、スープ、魚料理、肉料理、デザート付のフルコース ウェブ予約限定公演とのセット販売予定)。

また、お一人でお楽しみいただけるタパスやフィンガーフードなども充実。横浜港に広がる夜景を眺めながら、スムーズに入場いただける指定席の席種も大幅に増えた新たなモーション・ブルー・ヨコハマでぜひ、素敵な秋のひとときをお過ごしください。

■ SHOP INFORMATION

店舗名: モーション・ブルー・ヨコハマ Motion Blue Yokohama

所在地: 〒231-0001 横浜市中区新港一丁目1番2号

横浜赤レンガ倉庫2号館3F

電話: 045-226-1919 (11:00am~9:00pm)

営業時間: 平日 / 6:00pm-10:30pm

土・日・祝日 / 3:00pm-9:30pm

※公演により変更する場合がございます。

席数: 160席

運営: 株式会社ブルーノート・ジャパン

ロゴデザイン: 株式会社 TSDO

内装デザイン: 株式会社乃村工芸社 A.N.D.

official site: <http://www.motionblue.co.jp>

Instagram: @motionblueyokohama

Twitter: @motion_blue

Facebook: @MOTION.BLUE.YOKOHAMA

横浜赤レンガ倉庫は「いつ来ても変わらない、けれどもいつ来ても新しい」をコンセプトに、お客様に魅力がある施設として日々進化し続け、エリアの賑わい・発展に貢献して参ります。

<一般のお客様のお問い合わせ先>

横浜赤レンガ倉庫2号館インフォメーション 電話: 045-227-2002(代)

異才・飯塚 健が贈る前代未聞の会場一体型コント劇！

コントと音楽 vol.01 「振り返れない。」

ときは2019年師走。場所は横浜のとあるライブレストラン。
ふと耳に入ってくる、気になる会話がすべてのはじまり・・・！！

「ヤバい。向こうの席に、元カレがいる！」
「お父さんとご飯食べれるの、もう最後かもしれない」

などなど・・・たまたま入ったレストランで隣の席の会話が気になったりしたこと、誰でもあるはず・・・そんな思わず「きき耳立てました」的なシチュエーションを軸に繰り広げられる、元カレも元カノも家族も友達も入り乱れてのコントの連続。そしてそこに寄り添う煌びやかなメロディとリズム。まさにザッツ・きき耳&盗み聞きエンタテインメント・ショー！脚本/演出を務めるのは来年春に新作の全国公開も控えており、これまでも数々の作品を世に送り出してきた気鋭の映画監督/脚本家の飯塚 健。ライブレストラン、モーション・ブルー・ヨコハマを舞台にした、ちょっとおかしな人生縮図ヴァラエティ・ショー、ここに開幕！

■ABOUT「コントと音楽」

モーション・ブルー・ヨコハマというライブレストランを舞台に繰り広げられる、新しいエンターテインメントの形「コントと音楽」。いわゆる“演劇”というスタイルではなく、普段のステージはそのままに(オンステージでは、当店のいつものようにバンドが演奏)、客席の一部を小さな舞台装置として出演者が着席。1ステージ約70分程度の上演時間の中に、何本かのコント・シーケンスがあり、その合間にオンステージではバンドが(コントの内容と連動する形で)演奏。時に演者が客席からステージへ登り、歌をうたうことも。店内全体が舞台となり、演者は生きたレストランという環境の中でコントを演じ、時に歌い、時に踊る・・・というヴァラエティ・ショー。

脚本/演出を担当するのは、数々のヒット映画/ドラマを手がけてきた監督/脚本家、飯塚 健。「コント」「音楽」「食」が三位一体となった前代未聞の本企画、その vol.01 を、師走の横浜という絶好なロケーションの中で、ぜひお楽しみください。

■DATE & SHOWTIMES

2019.12.6.fri. - 12.8.sun.

12.6.fri.

[1部] 開場_4:30pm / 開演_5:45pm

[2部] 開場_7:30pm / 開演_8:45pm

12.7.sat. & 12.8.sun.

[1部] 開場_3:00pm / 開演_4:15pm

[2部] 開場_6:00pm / 開演_7:15pm

■CAST

関めぐみ、中別府葵、三浦俊輔、加村真美、日高七海、山田瑠々、久具巨林、平田貴之、市原朋彦、他

■CHARGE

指定席 ¥10,000 (税込)

※本公演は、BOX席も含め全席指定席となります。

■ご予約・お問合せ

〒231-0001 横浜市中区新港一丁目1番2号

横浜赤レンガ倉庫 2号館 3F

モーション・ブルー・ヨコハマ

TEL 045-226-1919 (11:00-21:00)

■公演詳細ページ URL

<http://www.motionblue.co.jp/artists/cont-to-ongaku/>

Motion Blue

コントと音楽

「vol.01
振り返れない。」



演出 / 脚本 飯塚 健



2019年12月6日(金) - 8日(日)

[会場] 横浜赤レンガ倉庫 2号館 モーション・ブルー・ヨコハマ
[開場] 1部 3:00pm 2部 6:00pm (12/6のみ 1部 4:30pm 2部 7:30pm)

■演出/脚本

飯塚 健



<Profile>

映画監督。脚本家。1979年生まれ。2003年、石垣島を舞台にした群像劇『Summer Nude』でデビュー。若干22才で監督を務めたことが大きな反響を呼んだ。以後、『放郷物語』(06)、『彩恋 SAI-REN』(07)など青春の切なさを生き生きと描く映像作家として頭角を現す。また、『FUNNY BUNNY』を始めとする演劇作品、ASIAN KUNG-FU GENERATION や OKAMOTO'S、降谷建志らのアーティスト MV、自伝、小説、絵本の出版と、様々な分野での才能をハクする。代表作に『荒川アンダー ザ ブリッジ』シリーズ(11ドラマ、12映画)、『風俗行ったら人生変わったwww』(13)、『放課後グルーブ』(13ドラマ)、『大人ドロップ』(14)、『GTO』(14ドラマ)、『REPLAY&DESTROY』(15ドラマ)、『神奈川県厚木市ランドリー 茅ヶ崎』(16ドラマ)、『ブルーハーツが聴こえる』(17)、『笑う招き猫』シリーズ(17ドラマ、映画)、『榎田貿易堂』(18)、『虹色デイズ』(8)など多数。2020年4月、6月と、新作の公開が立て続けに控えている。